

OGGETTO: INTERVENTO DI RESTAURO SULL'OPERA *MARTIRIO SAN PIETRO MARTIRE*, OLIO SU TELA, DI PROPRIETA' DEL COMUNE DI COMO. AFFIDAMENTO DIRETTO AI SENSI DEL D. LGS 50/2016. Impegno di spesa € 15.317,10.

IL DIRIGENTE

Premesso che

nel programma di mandato del Sindaco si prevede di valorizzare il patrimonio naturalistico, storico e culturale della città e di consolidare l'identità culturale della città stessa;

tra gli obiettivi del Comune di Como sono contemplati la tutela dei valori del patrimonio storico, artistico, culturale, nonché la promozione del progresso della cultura e dell'educazione in ogni loro libera manifestazione, così come specificato all'articolo 2 del vigente Statuto Comunale;

i Musei Civici di Como rappresentano una realtà culturale di notevole importanza per la conservazione e la trasmissione alle generazioni future del cospicuo patrimonio culturale locale, consistente in beni archeologici, storico artistici, demo-etnoantropologici e della memoria storica locale;

la "mission" museale di conservazione dei beni afferenti al patrimonio locale, armonizzandosi con le tendenze della Museologia contemporanea, è strettamente connessa alla trasmissione della conoscenza e trae sostentamento dall'attività didattica e di valorizzazione, che si configura altresì in attività mirate alla miglior conoscenza del patrimonio per una maggior fruibilità dello stesso;

è tra gli obiettivi primari dei Musei Civici di Como approfondire e promuovere la conoscenza storico-archeologica del territorio lariano, tutelando, valorizzando e rendendo fruibile il patrimonio storico - artistico ed archeologico presente nelle collezioni museali;

Atteso che

Con determina dirigenziale nr. 1531/2016 si è provveduto ad avviare procedura per l'affidamento diretto del restauro della seguente opera:

Martirio di San Pietro Martire, olio su tela, cm 410x260 ca., di proprietà del Comune di Como, attualmente collocata dietro l'altare maggiore della chiesa del SS. Crocifisso di Como;

preceduto da richiesta di offerta tramite piattaforma elettronica SINTEL Regione Lombardia e - procurement, di tre preventivi;

Dato atto che

la richiesta di offerta è stata espletata tramite piattaforma telematica di e-Procurement SINTEL, procedura 78649402/2016 ai sensi della vigente normativa in materia di acquisizione di beni e servizi, recentemente modificata dal decreto legge 6 luglio 2012, n. 95, convertito con modificazioni dalla Legge 7 agosto 2012, n. 135 che prevede l'obbligo per gli Enti locali di fare ricorso al Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (MEPA) ovvero ad altri mercati elettronici istituiti ai sensi dell'art. 328 del D.P.R. n. 207/2010 per gli acquisti di beni e servizi sotto soglia comunitaria (art. 1, comma 450, Legge n. 296/2006, come modificato dall'articolo 7, comma 2 D.L. n. 52/2012, conv. in Legge n. 94/2012);

sono state interpellate le seguenti ditte:

Laura De Nardi, Via Dottesio 1, 22100 Como

P. IVA 01567710130

Luigi Parma, Via Santa Marta, 18 – Milano –

P. IVA 08619580155

Eliana Tovagliaro, via Gerolamo Saporiti 6 - Lonate Ceppino

P. IVA 01452590126

è pervenuta nei termini una sola offerta, da parte della ditta Laura De Nardi Via Dottesio 1, 22100 Como P. IVA 01567710130, che, con procedura SINTEL ID 78649402 ha presentato un preventivo di € 12.555,00 IVA esclusa - praticando il 7% di sconto sulla base d'asta, fissata in € 13.500,00 al netto di IVA;

il progetto di restauro allegato dalla Ditta De Nardi alla suddetta offerta è stato sottoposto alla Soprintendenza Archeologica Belle Arti e Paesaggio per le Province di Como, Lecco, Monza Brianza, Pavia, Sondrio, Varese, che con propria nota protocollo nr. 31124 del 11/10/2016 ha autorizzato il restauro secondo il progetto in questione;

Ritenuto opportuno, pertanto, procedere mediante affidamento diretto ai sensi dell'art. 36 comma 2, lettera a) del D.Lgs 50/2016, per il restauro in parola e un importo totale di € 15.317,10 IVA inclusa, corrispondente al valore di tutte le operazioni sopra indicate, alla ditta Laura De Nardi - Via Dottesio 1, 22100 Como - P.IVA 01567710130;

Atteso che

con determina nr. 1531/2016 è stato assunto l'impegno di spesa 2679 per un totale di € 16.470,00;

a seguito di richiesta di RDO l'aggiudicatario ha fatto un'offerta con il 7% di ribasso rispetto alla base d'asta e si rende pertanto necessario richiedere una riduzione pari a € 1.152,90 rispetto all'impegno 2679 assunto con la sopraccitata determina, al Capitolo 10501035421 *Organizzazione raccolte civiche*;

Richiamata

la determina dirigenziale nr. 1531/2016;

Visti

il D. Lgs. 50/2016;

il D.Lgs 14 marzo 2013 n.33 "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni".

ravvisata

la propria competenza a provvedere ai sensi del D. Lgs. 267/2000, con particolare riferimento agli artt. 107, 151, comma 4, e 183, dell'articolo 139 del Vigente Statuto, nonché dell'art.18 del Regolamento di Organizzazione;

attestata la compatibilità monetaria, ossia la possibilità reale di effettuare il pagamento derivante dal presente provvedimento in quanto in linea con i programmi dell'Ente, ai sensi dell'art. 9 del D.L. 78/2009 convertito in legge 102/2009;

Valutato positivamente il presente provvedimento, sotto il profilo della regolarità e della correttezza dell'azione amministrativa, ai sensi dell'art. 147-bis, c. 1 del TUEL 18.08.2000 n. 267 e dell'art. 11, c.2 del vigente Regolamento comunale sul sistema dei controlli;

D E T E R M I N A

- ❖ di richiamare le premesse del presente atto come parte integrante del dispositivo di determinazione;
- ❖ di affidare, ai sensi dell'art. 36 comma 2, lettera a) del D.Lgs 50/2016 alla ditta Laura De Nardi Via Dottesio 1, 22100 Como P.IVA 01567710130, il restauro dell'opera *Martirio di San Pietro Martire, olio su tela, cm 410x260 ca.*, di proprietà del Comune di Como, attualmente collocata dietro l'altare maggiore della chiesa del SS. Crocifisso di Como, la quale necessita di interventi di:
 1. rimozione in sicurezza del dipinto dall'attuale collocazione.
 2. restauro del dipinto (ca. 10,6 mq), inclusi i test per individuare la sensibilità dei materiali all'acqua, al calore e ai vari solventi.
 3. copertura assicurativa per un valore pari a € 50.000,00.
 4. foderatura.
 5. telaio nuovo.
 6. trasporti: dalla chiesa del Santo Crocifisso in Como al laboratorio di restauro – dal laboratorio di restauro alla Pinacoteca Civica di Como.
 7. documentazione fotografica del prima, durante e dopo il restauro a corredo della relazione finale,per un importo a base di gara pari a € 12.555,00, al netto di IVA e per complessivi € 15.317,10, giusta procedura ID SINTEL 78649402, provvedendo all'aggiudicazione definitiva non appena la presente determina sarà divenuta esecutiva;
- ❖ di dare atto che la spesa di € 15.317,10 IVA inclusa è già prenotata all'intervento 10501035420 *Restauro opere raccolte civiche* del corrente bilancio, giusto impegno 2679, di cui alla Determinazione R.G. 1531/2016;
- ❖ di richiedere la contestuale riduzione dell'impegno 2679/2016 per l'importo di € 1.152,90 (millecentocinquantadue/90) a seguito del ribasso effettuato in sede di RDO;
- ❖ di dare atto che in ottemperanza alle disposizioni del D.Lgs 118/2011 e s.m.i. la spesa è esigibile nell'anno 2016.

Il responsabile dell'istruttoria
CATELLI VALENTINA

Il Dirigente del Settore
MUSEI CIVICI
Prof. Maurizio Ghioldi